

Gorizia capitale della danza per 4 giorni

Presentato a Roma, alla presenza di Torrenti e Romoli, l'evento "NidPlatform" che porterà qui migliaia di persone

di Francesco Fain

Gorizia ospiterà un importante Festival di danza. Si svolgerà il prossimo anno e richiamerà, in città, migliaia di persone. "Nid Platform", la nuova piattaforma della danza italiana, sbarcherà a Gorizia dal 19 al 22 ottobre 2017. La presentazione dell'evento si è svolta ieri a Roma alla presenza dell'assessore regionale alla Cultura Gianni Torrenti, del sindaco Ettore Romoli, del direttore generale dello spettacolo del Mibact Ninni Cutaia, del vicepresidente della Camera di Commercio Venezia Giulia Gianluca Madriz e del direttore di a.Artisti Associati Walter Mramor. Nid Platform, nato nel 2012 e giunto alla sua quarta edizione, è un progetto per la promozione della danza italiana ideato da un gruppo di operatori in collaborazione e con il sostegno del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo. L'edizione goriziana sarà cofinanziata da Regione Fvg, Comune di Gorizia e Camera di Commercio Venezia Giulia, ed è organizzata da a.Artisti Associati in collaborazione con Ente regionale teatrale (Ert).

Attraverso un comitato artistico di esperti italiani ed internazionali, Nid Platform seleziona le migliori compagnie e gli spettacoli più rappresentativi della scena italiana sia tra le realtà già consolidate sia tra i coreografi emergenti. Questi sono inseriti all'interno di un ricco programma che si estende per alcuni giorni e prevede anche momenti di confronto, attività collaterali e tavoli tematici. «Sarà un momento importante per la nostra città - il commento entusiastico del sindaco Romoli -. Si tratta di un palcoscenico nazionale



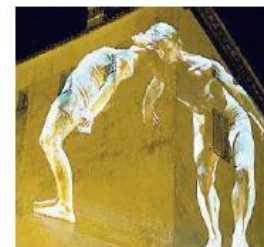
Un momento della presentazione che si è tenuta ieri a Roma

che proietterà nuovamente il nome di Gorizia in tutta Italia. Questa manifestazione contribuirà all'ulteriore crescita turistica della nostra zona».

Molte le novità annunciate ieri a Roma, a partire dalla

"call" rivolta alle compagnie italiane alla quale da quest'anno si parteciperà attraverso un form online disponibile sul sito www.nidplatform.it. La call, che sarà pubblicata il 19 dicembre, offre diverse oppor-

tunità: la prima è di partecipare alla selezione operata dal comitato artistico, che sceglierà tra tutte le proposte di spettacolo pervenute, quelle che comporranno il programma della quarta edizione di "Nid



Il logo dell'evento

DATE FISSATE
Spettacoli in programma dal 19 al 22 ottobre 2017

Platform". «Nella seconda - si legge in un comunicato stampa - risiede l'innovazione introdotta dagli organizzatori: partecipando alla call le compagnie hanno la possibilità di accedere ad una piattaforma

web loro dedicata. Il materiale inviato dalle compagnie per partecipare alla selezione andrà infatti a costituire il contenuto per una nuova sezione del sito pensata come una vetrina per la danza italiana: ogni proposta di spettacolo avrà una scheda ad essa dedicata con descrizione, foto, video promozionale (se disponibile) e link al sito e ai canali social della compagnia».

«Questo strumento, sviluppato da a.Artisti Associati assieme allo studio di creativi Zeroldee di Udine, vuole porsi come punto d'incontro stabile e riferimento per il settore, fornendo una prima risposta alle esigenze di maggior visibilità delle compagnie italiane e di maggiori contatti tra operatori e compagnie: assi strategici su cui sarà sviluppata la prossima edizione della Nid Platform».

Nel corso dell'incontro di ieri mattina a Roma sono anche resi noti i nomi degli esperti che comporranno la commissione artistica internazionale che selezionerà le proposte artistiche in programma nella prossima Nid Platform: John Ashford (direttore del network europeo Aerowaves), Natalia Casorati (direttrice artistica del Festival Interplay di Torino), Giacomo Cirella (Segretario Generale della Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza), Angela Fumarola (co-direttrice artistica di Armunia Festival Costa degli Etruschi di Castiglioncello - LI), Natalia Simo Alvarez (direttrice del Teatros del Canal e del Canal Dance Center di Madrid), Gordana Vnuk (fondatrice e direttrice artistica del festival Eurokaz di Zagabria). Nomi di grande rilievo e dalla provata esperienza.